



14. KULMBACHER FIGUREN- & DIORAMENWETTBEWERB

WETTBEWERBSREGELN 2026

WETTBEWERBS-FORMAT:

Der Wettbewerb ist ein „offener“ Wettbewerb. „Offen“ bedeutet, dass in jeder Kategorie und in jeder Stufe mehr als eine Bronze, Silber- und Goldmedaille vergeben werden können.

Es können pro Teilnehmer beliebig viele Beiträge, in beliebig vielen Kategorien eingereicht werden.

ANMELDUNG:

Alle Teilnehmer müssen ihre Beiträge vor dem Aufbau beim Organisations-Team anmelden. Hierzu kann auch ein Online-Anmeldeformular genutzt werden. Die Online-Anmeldung wird am 02.08.2026 geschlossen.

Optional kann im Vorfeld ein Anmeldeformular heruntergeladen werden. Dieses ist bei der Organisation vor Ort abzugeben. Wir empfehlen auch den Teilnehmern, welche das Online-Formular genutzt haben, eine Liste ihrer Beiträge, oder ein ausgefülltes Anmelde-Formular mitzubringen.

ÄLTERE BEITRÄGE:

Das Einreichen von Beiträgen aus vergangenen Figuren- und Dioramenwettbewerben wird als unsportlich betrachtet. Die Jury behält sich vor entsprechende Beiträge zu disqualifizieren bzw. nicht zu bewerten. Optional können solche Beiträge „außer Konkurrenz / Out-of-Competition“ eingereicht werden.

TEILNAHME-GEBÜHR:

Die Teilnahme-Gebühr beträgt pauschal 10€ pro Teilnehmer und eingereichter Kategorie. Die Gebühr ist persönlich bei der Anmeldung in bar zu entrichten. Z.B. neun Beiträge, verteilt auf drei Kategorien = 30€.

ABLAUF:

Der Wettbewerb findet vom 07.-09.08.2026 in der Dr.-Stammberger-Halle statt.

ANMELDUNG/AUFSTELLUNG:

Fr. 07.08.2026 - 09:00-18:00Uhr
Sa. 08.08.2026 - 09:00-11:00Uhr

AUSSTELLUNGSZEITRAUM:

Fr. 07.08.2026 - 09:00-18:00Uhr
Sa. 08.08.2026 - 09:00-18:00Uhr
So. 09.08.2026 - 09:00-12:00Uhr

PREISVERLEIHUNG:

So. 09.08.2026 - 10:00-12:00Uhr

ABBAU:

So. 09.08.2026 - 12:00-14:00Uhr

Jeder Teilnehmer stellt seine Beiträge selber auf. Die Anweisung des Organisation-Teams sind zu beachten.

Am Sa. 08.08.2026 findet ab 13Uhr die Bewertung der Beiträge statt. Einzelne Beiträge werden dann ggf. zur Detail-Bewertung entfernt und an

einem separaten Tisch bewertet.

Der Abbau findet nach der Preisverleihung statt. Sollte die Preisverleihung länger dauern, bitten wir darum die Preisverleihung nicht zu stören. Ein frühzeitiger Abbau ist mit dem Organisation-Team abzustimmen.

BEWERTUNGSTUFEN:

Die Teilnehmer entscheiden ob sie ihre Beiträge in den Stufen Standard oder Master einreichen.

Die Standard-Stufe richtet sich an Hobbyisten für welche der Wettbewerbscharakter nicht im Vordergrund steht.

Die Master-Stufe richtet sich an erfahrene Hobbyisten und Profis die ihre Beiträge auf höchsten technischen Niveau bemalt und gestaltet haben.

Beiträge, die Außer Konkurrenz (Out-of-Competition) ausgestellt werden, werden nicht bewertet und nicht in die Bewertung des Displays einbezogen.

Teilnehmer können nicht gleichzeitig in der selben thematischen und unterschiedlichen Bewertungsstufe einreichen. Sprich: gleichzeitig Standard-Flat-Painting und Master-Flat-Painting ist nicht zulässig.

Wir behalten uns vor Beiträge, welche über dem allgemeinen Bemal-Standard der Bewertungsstufe liegen, in eine höhere Stufe zu

verschieben. Ergo von Standard-XXX in Master-XXX.

Die U16-Kategorie ist jungen Teilnehmern unter 16 Jahren vorbehalten. Sollten die Beiträge auch in höheren Stufen platzieren können, behalten wir uns vor die Beiträge dort auszuzeichnen.

KATEGORIEN:

Zusätzlich werden die Bewertungsstufen mit thematischen Kategorien ergänzt. Dadurch ergeben sich die einzelnen Kategorien in welchen eingereicht werden kann. Klassisch unterscheiden wir zwischen Flachfiguren und voll-plastischen Figuren. Hinzu kommen Fantasy-Kategorien.

KATEGORIE-LISTE:

- JU: Junior U16
 - SFP: Standard Flat Painting
 - SFD: Standard Flat Diorama
 - SRP: Standard Round Painting
 - SRD: Standard Round Diorama
 - SRF: Standard Round Fantasy
 - SO: Standard Open
 - MFP: Master Flat Painting
 - MFD: Master Flat Diorama
 - MRP: Master Round Painting
 - MRD: Master Round Diorama
 - MRF: Master Round Fantasy
 - MO: Master Open
-

In den Kategorien Flat Painting sollen ausschließlich Flachfiguren eingereicht werden. Diese dürfen eine Vignette besitzen. Die Kategorien Flat Diorama sind für größere Dioramen gedacht, die Szenarien, Standbilder, Schlachten oder ähnliches darstellen.

Plastische Figuren sollen in die Round Kategorien eingereicht werden. Dies betrifft Vollfiguren, aber auch Büsten.

Die Open Kategorien sind Beiträgen vorbehalten, welche sich nicht einfach in die anderen Kategorien einordnen lassen.

Sollten in einzelnen Kategorien zu wenig Beiträge angemeldet werden, behalten wir uns vor Beiträge in anderen Kategorien zu bewerten bzw. auszuzeichnen.

MEDAILLEN:

Die Wertigkeit der Medaillen ist Bronze, Silber und Gold.

Eine Bronze Medaille in den Master-Stufen ist als höherwertiger, als eine Gold Medaille in den Standard-Stufen anzusehen.

Kohärenz im Bemaß-Standard innerhalb des Displays wird bei der Bewertung ebenfalls berücksichtigt. Anstatt eines einzelnen Beitrags kann auch das gesamte Display in der Kategorie bewertet werden, wenn die Jury sich nicht auf einen Beitrag einigen kann.

GOLD: für Arbeiten, die ein exzellentes technisches Niveau haben, von hoher Kreativität zeugen und eine Szene oder Atmosphäre glaubhaft darstellen.

SILBER: für Arbeiten, die als sehr gut eingestuft werden, bei welchen es aber noch Verbesserungsbedarf in einzelnen Punkten gibt.

BRONZE: für Arbeiten, die als gut eingestuft werden, bei welchen aber noch Schwächen zu sehen sind.

Die Jury behält sich vor in einzelnen Kategorien keine Medaillen zu vergeben, wenn kein Beitrag den obigen Kriterien entspricht. So kann es aber z.B. In einer Kategorie Gold- und Bronze-Medaillen geben, aber keine Silber-Medaillen, usw..

BEST OF SHOW:

Aus allen Beiträgen wird ein Beitrag ausgewählt, welcher als „Best of Show“ ausgezeichnet wird. Hierbei kann der Beitrag aus allen Kategorien stammen.

SONDERPREISE:

Vereine und Hersteller können Sonderpreise vergeben. Diese sind beim Organisations-Team anzumelden. Medaillen bzw. Auszeichnungen sind durch den Verein/Hersteller zu stellen.

JURY & BEWERTUNG:

Die Entscheidungen der Jury sind endgültig und unanfechtbar.

Jury-Mitglieder dürfen nur in Kategorien ausstellen, in welchen sie nicht selbst bewerten. In allen anderen Kategorien müssen Jury-Mitglieder „Außer Konkurrenz“ bzw. „Out-of-Competition“ ausstellen.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS:

Das Organisations-Team tritt als ehrenamtliche Helfer auf. Das Organisations-Team, das Museum auf der Plassenburg und die Stadt Kulmbach übernimmt keine Haftung für Beschädigungen, Manipulationen oder Diebstahl von Beiträgen und/oder anderen Schäden während der Veranstaltung.

DATENSCHUTZ:

Mit der Teilnahme am Wettbewerb stimmen die Teilnehmer zu, dass von ihren Beiträgen, der Ausstellung im Gesamten, der Siegerehrung Fotos und/oder Filme für Werbezwecke erstellt werden.

Persönliche Daten der registrierten Teilnehmenden (Vor- und Nachname, Name des registrierten Beitrags) werden für die Preisverleihung genutzt (vor Ort, sowie Online). Zusätzlich finden die Namen der Medaillengewinner im Almanach der Stadt Kulmbach erwähnt.

